## **FCC-Hinweis**

Dieses Gerät wurde getestet und als mit den Grenzwerten für Digitalgeräte der Klasse B gemäß Teil 15 der FCC-Regularien übereinstimmend befunden. Diese Grenzwerte wurden geschaffen, um angemessenen Schutz gegen Störungen beim Betrieb in Wohngebieten zu gewährleisten. Dieses Gerät erzeugt, verwendet und kann Hochfrequenzenergie abstrahlen und kann - falls nicht in Übereinstimmung mit den Bedienungsanweisungen installiert und verwendet - Störungen der Funkkommunikation verursachen. Allerdings ist nicht garantiert, dass es in bestimmten Einrichtungen nicht doch zu Störungen kommen kann. Falls diese Ausrüstung Störungen des Radio- oder Fernsehempfangs verursachen sollte, was leicht durch Aus- und Einschalten der Ausrüstung herausgefunden werden kann, wird dem Anwender empfohlen, die Störung durch eine oder mehrere der folgenden Maßnahmen zu beseitigen:

- Neuausrichtung oder Neuplatzierung der Empfangsantenne(n)
- · Vergrößern des Abstands zwischen Gerät und Empfänger
- Anschluss des Gerätes an einen vom Stromkreis des Empfängers getrennten Stromkreis
- Hinzuziehen des Händlers oder eines erfahrenen Radio-/Fernsehtechnikers.

Dieses Gerät erfüllt Teil 15 der FCC-Regularien. Der Betrieb unterliegt den folgenden beiden Bedingungen:

- 1. Dieses Gerät darf keine Funkstörungen verursachen, und
- 2. Dieses Gerät muss jegliche empfangenen Funkstörungen hinnehmen, einschließlich Störungen, die zu unbeabsichtigtem Betrieb führen können.

## Sicherheitshinweise

Lesen Sie die gesamte Anleitung gründlich durch, bevor Sie Ihren Projektor bedienen. Bewahren Sie die Anleitung auf, damit Sie später darin nachlesen können.

1. Anleitung lesen

Sämtliche Sicherheits- und Bedienungshinweise sollten gründlich gelesen werden, bevor Sie mit dem Gerät arbeiten.

- 2. Hinweise und Warnungen Halten Sie sich an sämtliche Hinweise und Warnungen in der Anleitung und eventuell am Gerät selbst.
- 3. Reinigung

Ziehen Sie grundsätzlich den Netzstecker, bevor Sie das Gerät reinigen. Reinigen Sie das Projektorgehäuse mit einem leicht angefeuchteten Tuch. Verzichten Sie auf Flüssig- und Sprühreiniger.

4. Zubehör

Stellen Sie das Gerät nicht auf instabile Unterlagen wie Wagen, Ständer oder Tische. Das Gerät kann herunterfallen und schwer beschädigt werden. Bewahren Sie Verpackungsmaterialien aus Kunststoff (Verpackung von Projektor, Zubehör und zusätzlichen Teilen) außerhalb der Reichweite von Kindern auf; es besteht Erstickungsgefahr, wenn Kinder mit solchen Materialien spielen. Geben Sie besonders gut acht, wenn sich Kleinkinder in der Nähe befinden.

5. Belüftung

Am Projektor finden Sie verschiedene Belüftungsöffnungen: Lufteinlässe und Luftauslässe.

Blockieren Sie diese Öffnungen nicht, stellen Sie nichts in die Nähe dieser Öffnungen. Andernfalls kann es zu einem Wärmestau kommen, der Bildstörungen oder Beschädigungen des Projektors verursacht.

6. Stromversorgung

Überzeugen Sie sich davon, dass die Betriebsspannung des Gerätes mit der Spannung Ihrer örtlichen Stromversorgung übereinstimmt.

7. Wartungsarbeiten

Versuchen Sie nicht, den Projektor selbst zu reparieren oder zu warten. Wenden Sie sich im Problemfall mit einer Reparaturanfrage an einen qualifizierten Fachmann.

8. Ersatzteile

Wenn Ersatzteile gebraucht werden, achten Sie darauf, ausschließlich vom Hersteller empfohlene Ersatzteile zu verwenden. Nicht zugelassene Ersatzteile können zu Bränden, Stromschlägen und weiteren Gefährdungen führen.

9. Kondenswasser

Schalten Sie den Projektor niemals ein, wenn er gerade von einem kühlen Ort an eine warme Stelle gebracht wurde. Wenn der Projektor solchen Temperaturschwankungen ausgesetzt wurde, kann sich Feuchtigkeit am Objektiv und an empfindlichen inneren Teilen niederschlagen. Damit das Gerät nicht beschädigt wird, schalten Sie die Projektor frühestens nach 2 Stunden ein, wenn er solchen Temperaturschwankungen ausgesetzt wurde.

## Hinweise zum Netzkabel

Das Netzkabel muss an die Belange des Landes angepasst sein, in dem der Projektor genutzt wird. Bitte vergleichen Sie Ihren Netzstecker mit den nachstehenden Abbildungen und überzeugen Sie sich davon, dass Sie das richtige Netzkabel verwenden. Falls der Stecker des mitgelieferten Netzkabels nicht Ihre Steckdosen passen sollte, wenden Sie sich bitte an Ihren Händler. Ihr Projektor ist mit einem Netzstecker mit Schutzerde ausgestattet; einem so genannten Schukostecker. Nutzen Sie in jedem Fall eine dazu passende Steckdose. Versuchen Sie niemals, den Sicherheitsvorteil, den Ihnen ein Schukostecker bietet, auszuhebeln. Wir möchten Ihnen warm ans Herz legen, auch angeschlossene Videogeräte über einen Schukostecker mit Spannung zu versorgen, sofern dies möglich ist. Dies dient ebenfalls Ihrer Sicherheit und kann sich darüber hinaus positiv auf die Signalqualität auswirken.



Australien und chinesisches Festland



Kontinentaleuropa



Kanada und USA



Großbritannien

## Inhalt

| Einleitung  | 1  |
|---|----|
| Projektormerkmale                                   | 1  |
| Projektor – Überblick                               | 2  |
| Einsatz und Bedienung                               | 4  |
| Bedienfeld  | 4  |
| Anschlüsse  | 5  |
| Fernbedienung                                       | 6  |
| Batterien einlegen                                  | 9  |
| Einsatz der Fernbedienung                           |    |
| Geräte anschließen                                  | 11 |
| Geräte anschließen                                  | 13 |
| Betrieb   | 14 |
| Projektor ein- und ausschalten                      | 14 |
| Projektionshöhe einstellen                          | 15 |
| Bildgröße (Zoom) und Bildschärfe (Fokus) einstellen | 15 |
| Projizierte Bildgröße einstellen                    |    |
| Projektor sichern                                   |    |
| Prasentations-Timer einstellen                      |    |
|   |    |
| Wartung   | 28 |
| Objektiv reinigen                                   |    |
| Projektorgehäuse reinigen                           |    |
| Lampe austauschen                                   |    |
|   | 20 |
|   | 32 |
| Abmessungen   |    |
| Anhang  | 34 |
| LED-Meldungen                                       | 34 |
| Kompatibilitätsmodi                                 | 35 |
| Problemlösung                                       |    |
| KS-232-Protokoli                                    |    |

## Einleitung

## Projektormerkmale

Ihr Projektor arbeitet mit einer optischen Hochleistungs-Engine und bietet ein benutzerfreundliches Design, das sowohl zuverlässig funktioniert als auch leicht zu bedienen ist.

Ihr Projektor weist folgende Merkmale auf:

- DLP<sup>®</sup>-Technologie
- DS230/DS234: SVGA-Auflösung 800 x 600
- DX251/DX255: XGA-Auflösung 1024 x 768
- Kompatibel mit Macintosh<sup>®</sup>-Computern
- Kompatibel mit NTSC, PAL, SECAM und HDTV
- 15-poliger D-Sub-Anschluss für analoge Videogeräte
- Anwenderfreundliches, mehrsprachiges Bildschirmmenü (OSD)
- Leistungsfähige elektronische Trapezkorrektur
- RS-232-Anschluss zur Steuerung über serielles Kabel
- Stromverbrauch von weniger als 0,5 W im Bereitschaftsmodus
- Öko-Dynamisch startet Ihre dynamische Energieeinsparung
- Schnellkühlung, Autom. Abschaltung und Auto-Einschaltung
- Die Funktion Sofortiger Neustart ermöglicht sofortiges Wiedereinschalten des Projektors innerhalb 90 Sekunden nach der Abschaltung.
- 3D-Funktion unterstützt

### 🕝 Hinweis

- Die Angaben in dieser Anleitung können ohne Vorankündigung geändert werden.
- Reproduktion, Übertragung und Vervielfältigung dieses Dokumentes ganz oder teilweise – ist nur mit ausdrücklicher schriftlicher Genehmigung gestattet.
- Die scheinbare Helligkeit des projizierten Bildes schwankt je nach Umgebungsbeleuchtung, Helligkeits- und Kontrasteinstellungen des Eingangssignals und Projektionsentfernung.
- Die Helligkeit der Projektorlampe lässt mit der Zeit nach und kann Schwankungen innerhalb der Herstellerspezifikationen unterworfen sein. Dies ist vollkommen normal.

## Projektor – Überblick Vorderseite



- 1. Vorderer Fernbedienungssensor
- 3. Projektionsobjektiv
- 5. Belüftungsöffnungen
- 7. Lautsprecheröffnungen
- 9. Lampenabdeckung

- 2. Höhenverstellungsfuß
- 4. Fokusring
- 6. Bedienfeld
- 8. Zoomring

## Rückseite



1. Anschlüsse

2. Netzkabelanschluss

## Unterseite



1. Sicherheitsleiste

2. Deckenmontagebohrungen

#### C Hinweis

- Bei Bedarf können Sie den Projektor an der Decke anbringen. Die Deckenhalterung zählt jedoch nicht zum Standardlieferumfang.
- Ihr Händler hilft Ihnen bei Fragen rund um die Deckenmontage gerne weiter.
- Integrieren Sie bei der Installation des Gerätes eine stets zugängliche Trennvorrichtung in die feste Verkabelung; oder schließen Sie den Netzstecker an eine leicht zugängliche Steckdose in der Nähe des Gerätes an. Falls während des Gerätebetriebs ein Problem auftritt, verwenden Sie zum Abschalten die Trennvorrichtung bzw. ziehen Sie den Netzstecker.

## Einsatz und Bedienung Bedienfeld



- 1. QUELLE Keine Funktion
- 2. (b) **POWER** Schaltet den Projektor ein oder aus
- 3. **TEMP** (Temperatur-LED) Siehe "LED-Meldungen"
- 4. **Ein-/Aus** (Betriebsanzeige-LED) Siehe "LED-Meldungen"
- 5. LAMPE (Lampe-LED) Siehe "LED-Meldungen"

## Anschlüsse



#### DS230/DX251

#### DS234/DX255

### 1. COMPUTER

Mit diesem Anschluss verbinden Sie Geräte mit analogem RGB- oder Component-Ausgang.

#### 2. RS232

Wenn Sie einen Computer an den Projektor angeschlossen haben, verbinden Sie diesen Anschluss mit dem RS-232-Port des Computers.

#### 3. SERVICE

Dieser Anschluss ist zur Firmware-Aktualisierung vorgesehen.

#### 4. AUDIO IN

Mit diesem Anschluss verbinden Sie den Audioausgang externer Videogeräte oder eines Computers.

#### 5. VIDEO

Mit diesem Anschluss verbinden Sie den Composite-Videoausgang externer Videogeräte.

### 6. HDMI

Mit diesem Anschluss verbinden Sie den HDMI-Ausgang externer Videogeräte oder Computer.

### 7. AUDIO OUT

Hier schließen Sie Lautsprecher oder andere Audiogeräte an.

## Fernbedienung



#### 1. IR-Sender

Überträgt Signale an den Projektor

### 2. Status-LED

Leuchtet, wenn die Fernbedienung genutzt wird

#### 3. Ein/Aus

Schaltet den Projektor ein oder aus

#### 4. VGA

Zeigt das COMPUTER-Signal

### 5. Quelle

Zeigt die Quellenauswahlleiste

### 6. via Trapezkorrektur

Korrigiert Trapezverzerrungen (Bild unten/oben breiter)

### ▼▲ Aufwärts/Abwärts

Navigiert und ändert Einstellungen im OSD

### 7. Links/Rechts

Navigiert und ändert Einstellungen im OSD

## 8. Meine Schaltfläche

Keine Funktion

9. Menü

Öffnet das OSD

10. CRechte Maustaste

Keine Funktion

## 11. C Linke Maustaste

Keine Funktion

## 12. Maus

Keine Funktion

## 13. 🔒 Sperre

Keine Funktion

## 14. Muster

Keine Funktion

## 15. Leerer Bildschirm

Blendet die Anzeige aus

## 16. Eco

Zeigt die Lampenmodus-Auswahlleiste (Normal/Sparmodus/Öko-Dynamisch).

## 17. Auto-Sync

Automatische Anpassung von Phase, horizontaler Größe, Position

## 18. Video

Zeigt das VIDEO-Signal (nur bei DS234 und DX255)

## 19. HDMI

Zeigt das HDMI-Signal (nur bei DS234 und DX255)

## 20. Farbmodus

Wählt den Anzeigemodus

## 21. Enter

Ändert Einstellungen im OSD

## 22. Beenden

Beendet und speichert Menüeinstellungen

## 23. Seite nach oben

Seite-nach-oben-Funktion bei USB-Verbindung mit einem PC

## 24. Seite nach unten

Seite-nach-unten-Funktion bei USB-Verbindung mit einem PC

## 25. Vergrößern

Vergrößert das projizierte Bild

## 26. Lautstärke

Passt die Lautstärke an (nur bei DS234 und DX255)

## 27. Standbild

De-/aktiviert die Standbildfunktion

## 28. Stumm

Schaltet den integrierten Lautsprecher stumm (nur bei DS234 und DX255)

## 29. Bildformat

Wählt das Seitenverhältnis

## 30. Timer

Aktiviert das Präsentations-Timer-Menü

## Maussteuerung via Fernbedienung verwenden

Die Möglichkeit, Ihren Computer mit der Fernbedienung zu steuern, bietet Ihnen mehr Flexibilität bei Präsentationen.

- 1. Schließen Sie den Projektor über ein USB-Kabel an Ihren PC oder Notebook an, bevor Sie die Fernbedienung statt der Computermaus benutzen. Details zum Thema finden Sie unter "Computer anschließen" auf Seite 13.
- 2. Setzen Sie das Eingangssignal auf **COMPUTER**.
- 3. Drücken Sie zum Bedienen Ihrer Anzeigesoftware (auf einem angeschlossenen PC), die auf die Befehle Seite nach oben/unten reagiert (z. B. Microsoft Power Point) die Tasten **Seite nach oben/Seite nach unten**.
- 4. Falls der Seitenwechsel mittels Fernbedienung nicht funktioniert, prüfen Sie, ob die USB-Verbindung richtig hergestellt ist und ob es sich beim Maustreiber auf Ihrem Computer um die neueste Version handelt.

## Batterien einlegen

- 1. Öffnen Sie die Batteriefachabdeckung in die abgebildete Richtung.
- 2. Installieren Sie die Batterien wie abgebildet im Fach.





## Norsicht

- Verwenden Sie keine anderen als die hier genannten Batterietypen; andernfalls besteht Explosionsgefahr.
- Entsorgen Sie verbrauchte Batterien gemäß örtlichen Vorschriften.
- Achten Sie darauf, die Batterie richtig herum einzulegen (Markierungen + und beachten).

G Hinweis

- Halten Sie Batterien grundsätzlich von Kindern fern. Wenn Batterien versehentlich verschluckt werden, besteht Lebensgefahr.
- Entfernen Sie die Batterien aus der Fernbedienung, wenn Sie diese über einen längeren Zeitraum nicht benutzen.
- Entsorgen Sie verbrauchte Batterien nicht mit dem normalen Hausmüll. Halten Sie sich bei der Entsorgung verbrauchter Batterien an die örtlichen Bestimmungen.
- Es besteht Explosionsgefahr, falls Batterien nicht ordnungsgemäß ausgetauscht werden. Ersetzen Sie alle Batterien durch neue Batterien.
- Batterien gehören nicht in die Nähe von Wärmequellen und Flüssigkeiten; bewahren Sie Batterien an einem dunklen, kühlen und trockenen Ort auf.
- Falls Batterien auslaufen sollten, wischen Sie die Verunreinigung gründlich mit einem Tuch ab und tauschen defekte Batterien unverzüglich gegen frische Batterien aus.
- Falls Haut oder Kleidung mit der ausgelaufenen Flüssigkeit in Kontakt geraten sollte, spülen Sie die betroffenen Stellen sofort mit reichlich Wasser.

## Einsatz der Fernbedienung

Richten Sie die Fernbedienung auf den Fernbedienungssensor, drücken Sie anschließend die gewünschte Taste.

• Projektor von vorne bedienen



#### C Hinweis

- Richten Sie den Laserstrahl nicht direkt auf die Augen von Menschen (insbesondere kleiner Kinder) oder Tieren. Die Augen könnten verletzt werden.
- Falls Sonnenlicht oder das Licht anderer starker Lichtquellen (wie Neonröhren) auf den Fernbedienungssensor fällt, kann dies die Funktion der Fernbedienung beeinträchtigen.
- Benutzen Sie die Fernbedienung am besten nur an Stellen, von denen aus eine direkte Sichtverbindung zum Fernbedienungssensor möglich ist.
- Lassen Sie die Fernbedienung nicht fallen, meiden Sie Erschütterungen.
- Halten Sie die Fernbedienung von hohen Temperaturen und Feuchtigkeit fern.
- Lassen Sie keine Flüssigkeiten an die Fernbedienung gelangen, stellen Sie keine feuchten Gegenstände darauf ab.
- Versuchen Sie nicht, die Fernbedienung zu zerlegen.

## Geräte anschließen

Beachten Sie unbedingt Folgendes, wenn Sie eine Signalquelle an den Projektor anschließen:

- 1. Schalten Sie sämtliche beteiligten Geräte aus, bevor Sie Verbindungen herstellen.
- 2. Nutzen Sie stets die für die jeweilige Signalquelle geeigneten Signalkabel.
- 3. Achten Sie darauf, das die Kabel bis zum Anschlag eingesteckt werden.

#### DS230/DX251



- 1. VGA-Kabel (D-Sub-zu-D-Sub)
- 3. VGA-zu-HDTV-Kabel (D-Sub-zu-Cinch)
- 2. USB-Kabel (Mini-Typ-B-zu-Typ-A)

#### DS234/DX255



- 1. Audiokabel
- 3. USB-Kabel (Mini-Typ-B-zu-Typ-A)
- 5. VGA-zu-HDTV-Kabel (D-Sub-zu-Cinch)
- 2. VGA-Kabel (D-Sub-zu-D-Sub)
- 4. HDMI-Kabel
- 6. Composite-Videokabel

#### G Wichtig

- Einige der in den oben dargestellten Abbildungen gezeigten Kabel werden eventuell nicht mit dem Projektor geliefert. Diese erhalten Sie in Elektrofachgeschäften.
- Die oben gezeigten Abbildungen zu den Anschlüssen dienen nur der Veranschaulichung. Die an der Rückseite des Projektors verfügbaren Anschlüsse können je nach Projektormodell variieren.
- Details zu Verbindungsmethoden finden Sie auf Seite 13.

## Geräte anschließen

## Computer anschließen

Ihr Computer ist mit zwei VGA-Eingängen ausgestattet, an die Sie sowohl IBM<sup>®</sup>kompatible PCs als auch Macintosh<sup>®</sup>-Systeme anschließen können. Sie benötigen einen Mac-Adapter, wenn Sie ältere Macintosh-Systeme anschließen möchten.

### So schließen Sie den Projektor an einen Notebook- oder Desktop-Computer an:

- Ein VGA-Kabel nutzen
- 1. Schließen Sie ein Ende eines VGA-Kabels an den D-Sub-Ausgang des Computers an.
- 2. Schließen Sie das andere Ende des VGA-Kabels an den **COMPUTER**-Signaleingang des Projektors an.
- Ein HDMI-Kabel verwenden
- 1. Nehmen Sie ein HDMI-Kabel zur Hand, schließen Sie ein Ende des Kabels an den **HDMI**-Ausgang des Computers an.
- 2. Schließen Sie das andere Ende des HDMI-Kabels an den Projektor an.
- C Wichtig
  - Bei vielen Notebooks wird der externe Videoausgang beim Anschluss eines Projektors nicht automatisch aktiviert. Gewöhnlich können Sie den externen Videoausgang mit einer Tastenkombination wie Fn + F3 oder CRT/LCD ein- und ausschalten. Suchen Sie nach einer Funktionstaste an der Notebook-Tastatur, die mit CRT/LCD oder einem Monitorsymbol beschriftet ist. Halten Sie die Fn-Taste gedrückt, drücken Sie zusätzlich die entsprechend gekennzeichnete Funktionstaste. Die richtige Tastenkombination finden Sie gewöhnlich in der Bedienungsanleitung des Notebooks.

## Externe Videoquellen anschließen

- Ein HDMI-Kabel verwenden
- 1. Nehmen Sie ein HDMI-Kabel zur Hand, schließen Sie ein Ende des Kabels an den **HDMI**-Ausgang des Computers an.
- 2. Schließen Sie das andere Ende des HDMI-Kabels an den Projektor an.
- Ein VGA-zu-HDTV-Kabel (D-Sub-zu-Cinch) verwenden
- 1. Nehmen Sie ein VGA-zu-HDTV-Adapterkabel (D-Sub auf Cinch) zur Hand, verbinden Sie das Ende mit den drei Cinchsteckern mit den Component-Videoausgängen des externen Videogerätes. Achten Sie darauf, die unterschiedlich gefärbten Stecker an die richtigen Anschlüsse anzuschließen: Grün an grün, blau an blau, rot an rot.
- 2. Verbinden Sie das andere Ende des Kabels (mit D-Sub-Stecker) mit dem **COMPUTER**-Anschluss am Projektor.

### C Wichtig

• Falls das Bild der ausgewählten Videoquelle nach dem Einschalten des Projektors und der Auswahl der richtigen Videoquelle nicht angezeigt werden sollte, überzeugen Sie sich davon, dass das externe Videogerät eingeschaltet ist und richtig funktioniert. Prüfen Sie auch nach, ob die Signalkabel richtig angeschlossen wurden.

## **Betrieb**

## Projektor ein- und ausschalten

## **Projektor einschalten:**

- 1. Schließen Sie das Netzkabel an, stellen Sie Verbindungen zu externen Geräten her.
- 2. Drücken Sie zum Einschalten des Projektors 🕁. Der Projektor braucht etwa eine Minute zum Aufwärmen.
- 3. Schalten Sie die externe Signalquelle (z. B. Computer, Notebook, DVD-Player, usw.) ein. Der Projektor erkennt die Quelle automatisch, wenn die Auto-Quelle aktiviert ist.
  - Falls der Projektor kein g
    ültiges Signal findet, wird die Meldung "Kein Signal" ständig angezeigt.



- 🕂 Warnung
  - Schauen Sie bei eingeschaltetem Projektor niemals direkt in das Projektionsobjektiv. Ansonsten drohen Äugenschädigungen.
  - Am Brennpunkt der Lichtquelle herrscht eine hohe Temperatur. Stellen Sie keine Gegenstände in die Nähe; es besteht Brandgefahr.

## **Projektor ausschalten:**

- 1. Drücken Sie zum Ausschalten der Projektorlampe 🕁 . Die Meldung "Zum Abschalten Taste 🕁 erneut" wird angezeigt.
- 2. Drücken Sie zum Bestätigen von einmal 🕁 .
  - Wenn Sie den Projektor wieder einschalten möchten, müssen Sie zunächst warten, bis der Projektor seinen Kühlungszyklus abgeschlossen hat und sich im Bereitschaftsmodus befindet. Sobald er sich im Bereitschaftsmodus befindet, drücken Sie zum Neustart des Projektors einfach 🕁.
- 3. Ziehen Sie den Netzstecker aus der Steckdose, trennen Sie das Netzkabel vom Projektor.
- 4. Versuchen Sie nicht, den Projektor gleich nach dem Ausschalten wieder einzuschalten.

## Projektionshöhe einstellen



Der Projektor ist mit 1 höhenverstellbaren Fuß und 1 rückseitigen Einstellfuß ausgestattet.

Diese Füße ändern Bildhöhe und Projektionswinkel.

- 1. Passen Sie das Bild mit dem höhenverstellbaren Fuß auf die gewünschte Höhe an.
- 2. Stimmen Sie den horizontalen Winkel über den rückseitigen Einstellfuß ab.

Sie können den Fuß im oder gegen den Uhrzeigersinn drehen.

- C Hinweis
  - Damit Ihr Projektor nicht beschädigt wird, achten Sie darauf, dass sämtliche Elemente zur Höhenverstellung wieder komplett eingefahren sind, bevor Sie den Projektor in die Tasche legen.

## Bildgröße (Zoom) und Bildschärfe (Fokus) einstellen



- 1. Durch Drehen des Fokusrings stellen Sie das Bild scharf. Zum Scharfstellen lassen Sie am besten ein Standbild anzeigen.
- 2. Durch Verdrehen des Zoomrings können Sie das Bild vergrößern und verkleinern.

## Projizierte Bildgröße einstellen

Bitte schauen Sie sich die nachstehende Abbildung nebst Tabelle zum Ermitteln von Projektionsflächengröße und Projektionsabstand an.



| Leinwandgröße             | 4 : 3-Bildfläche |                   |             |                                      |  |  |
|---------------------------|------------------|-------------------|-------------|--------------------------------------|--|--|
| (Diagonal)<br>[Zoll (cm)] | Projektionsd     | istanz [Zoll (m)] | Bildhöhe    | Vertikaler<br>Versatz<br>[Zoll (cm)] |  |  |
|                           | (Min. Zoom)      | (Max. Zoom)       | [Zoll (cm)] |                                      |  |  |
| 40 (102)                  | 62 (1,6)         | 69 (1,7)          | 24 (60,96)  | 3,6 (9,1)                            |  |  |
| 60 (152)                  | 94 (2,4)         | 103 (2,6)         | 36 (91,44)  | 5,4 (13,7)                           |  |  |
| 80 (203)                  | 125 (3,2)        | 137 (3,5)         | 48 (121,92) | 7,2 (18,2)                           |  |  |
| 100 (254)                 | 156 (4,0)        | 172 (4,4)         | 60 (152,4)  | 9,0 (22,9)                           |  |  |
| 150 (381)                 | 234 (5,9)        | 257 (6,5)         | 90 (228,6)  | 13,5 (34,3)                          |  |  |
| 200 (508)                 | 312 (7,9)        | 343 (8,7)         | 120 (304,8) | 18,0 (45,7)                          |  |  |
| 250 (635)                 | 390 (9,9)        | 429 (10,9)        | 150 (381,0) | 22,5 (57,2)                          |  |  |
| 290 (737)                 | 452 (11,5)       | 498 (12,6)        | 174 (442,0) | 26,1 (66,4)                          |  |  |

#### C Hinweis

- Stellen Sie den Projektor horizontal (nicht hochkant) auf; andernfalls kann es zu Wärmestau und zu Beschädigungen des Projektors kommen.
- Halten Sie einen Abstand von mindestens 30 cm zu den Seiten des Projektors ein.
- Nutzen Sie den Projektor nicht in rauchiger Umgebung. Rauchpartikel können sich auf empfindlichen Teilen ablagern, den Projektor beschädigen oder seine Leistung schmälern.
- Fragen Sie Ihren Händler nach speziellen Montagemöglichkeiten, wie zum Beispiel hängende Montage an der Decke.

## **Projektor sichern**

## Ein Kennwort einrichten und ändern

- Öffnen Sie das OSD-Menü, rufen Sie das Menü Einstellungen 2 > Sicherheitseinstell. auf und drücken Sie Enter.
- 2. Markieren Sie Passwort ändern und drücken Sie Enter.
- 3. So legen Sie das Kennwort fest: Stellen Sie das gewünschte Kennwort (sechsstellig) mit den Pfeiltasten ein.
- 4. So ändern Sie das Kennwort: Sie werden zunächst aufgefordert, das aktuelle Kennwort einzugeben; anschließend können Sie ein neues wählen.
- 5. Geben Sie das neue Kennwort zur Bestätigung noch einmal ein.
- 6. Verlassen Sie das OSD-Menü mit Menu/Exit.

## Kennwortschutz aktivieren

- Kehren Sie zu Einstellungen 2 > Sicherheitseinstell. zurück und drücken Sie Enter.
- Markieren Sie Sicherheitseinstellungen ändern und drücken Sie Enter. Sie werden aufgefordert, das Kennwort einzugeben. Nachdem das Kennwort festgelegt wurde, wird wieder Einschaltsperre angezeigt. Wählen Sie Ein mit den Tasten ◄/►.
- 3. Wählen Sie zum Deaktivieren des Kennwortschutzes **Aus** im **Einschaltsperre**-Menü.

## Präsentations-Timer einstellen

Der Präsentations-Timer kann die Präsentationszeit auf der Leinwand anzeigen und Ihnen bei der Optimierung des Zeitmanagements während der Durchführung von Präsentationen helfen. Befolgen Sie zur Nutzung dieser Funktion diese Schritte:

- Drücken Sie zum Zugreifen auf das Präsentations-Timer-Menü Timer an der Fernbedienung oder rufen Sie das Menü Einstellungen 1 > Präsentations-Timer auf und blenden Sie mit Enter die Seite Präsentations-Timer ein.
- 2. Markieren Sie Timer-Intervall und bestimmen Sie die Dauer mit </>
- 3. Heben Sie mit ▼ die Option **Timer-Anzeige** hervor und wählen Sie mit ∢/▶, ob der Timer auf der Leinwand angezeigt werden soll.

| Option            | Beschreibung   |
|-------------------|--|
| Immer             | Der Timer wird während der Präsentationszeit fortlaufend angezeigt.    |
| 1 min/2 min/3 min | Zeigt den Timer in der/den letzten 1/2/3 Minute(n) an.                 |
| Niemals           | Der Timer wird während der Präsentationszeit fortlaufend aufgeblendet. |

4. Heben Sie mit ▼ die Option **Timer-Position** hervor und stellen Sie die Position durch Drücken von ∢/▶ ein.

Oben links  $\rightarrow$  Unten links  $\rightarrow$  Oben rechts  $\rightarrow$  Unten rechts

5. Heben Sie mit v die Option **Timer-Zählmethode** hervor und wählen Sie die gewünschte Zählmethode durch Drücken von v/►.

| Option       | Beschreibung  |
|--------------|---|
| Raufzählen   | Zählt von 0 auf die voreingestellte Zeit hoch.      |
| Runterzählen | Zählt von der voreingestellten Zeit auf 0 herunter. |

- 6. Markieren Sie zum Aktivieren des Präsentations-Timers **Präsentations-Timer**, wählen Sie **Ein** und dann **Ja**.
- 7. Markieren Sie zum Abbrechen des Timers **Präsentations-Timer**, wählen Sie **Aus** und dann **Ja**.

## Menübedienung

Ihr Projektor ist mit einem mehrsprachigen OSD-Menü (On-Screen Display) ausgestattet, über das Sie diverse Anpassungen vornehmen und eine Vielzahl von Einstellungen ändern können.

## Bedienung

- 1. Öffnen Sie mit Menu das OSD-Menü.
- 2. Bei angezeigtem OSD können Sie mit ∢/► beliebige Funktionen im Hauptmenü auswählen.
- 3. Nachdem Sie den gewünschten Menüeintrag ausgewählt haben, rufen Sie mit ▼ das entsprechende Untermenü zum Anpassen der jeweiligen Einstellung auf.
- Wählen Sie mit ▲/▼ das gewünschte Element und passen Sie die Einstellungen mit ◄/► an.
  - Drücken Sie zum Aufrufen der nächsten OSD-Menüebene Enter.
- Drücken Sie zum Verlassen und Speichern der Einstellungen zweimal\* Menu.
   \* Bei der ersten Betätigung gelangen Sie zurück zum Hauptmenü, bei der zweiten Betätigung wird das OSD-Menü geschlossen.

### Menübaum

- C Hinweis
  - Unterstützte OSD-Menüs können je nach Eingangsquelle variieren. Nicht unterstützte Funktionen werden ausgegraut.
  - \*<sup>1</sup>: Nur verfügbar, wenn Anzeigemodus auf Benutzer 1 oder Benutzer 2 eingestellt ist.
  - \*<sup>2</sup>: Nur bei DS234 und DX255

| Hauptmenü | Untermenü                         | Einstellung   |   |  |  |
|-----------|-----------------------------------|---|---|--|--|
|           | Wandfarbe                         | Aus / Hellgelb / Rosa / Hellgrün / Blau / Schultafel                  |   |  |  |
|           | Bildformat                        | Auto / Real / 4:3 / 16:9  | / 16:10   |  |  |
|           | Schrägposition                    |   |   |  |  |
|           | Position                          |   |   |  |  |
|           | Phase                             |   |   |  |  |
|           | H-Größe                           |   |   |  |  |
|           | Digitaler Zoom                    |   |   |  |  |
|           |                                   | 3D-Modus  | Auto / Oben-Unten/<br>Frame Sequential /<br>Frame-Packing / Side<br>By Side / Aus |  |  |
| DISPLAY   |                                   | 3D-Synchr. Umkehren   | Deaktiviert /<br>Umkehren   |  |  |
|           | 3D                                | 3D-Einstellungen<br>speichern   | 3D-Einstellungen 1 /<br>3D-Einstellungen 2 /<br>3D-Einstellungen 3                |  |  |
|           |                                   | 3D-Einstellungen<br>übernehmen  | 3D-Einstellungen 1 /<br>3D-Einstellungen 2 /<br>3D-Einstellungen 3 /<br>Aus       |  |  |
|           | Lorpyorlago                       | Schultafel  | Aus / Buchstaben /<br>Arbeitsmappe /<br>Koordinaten                               |  |  |
|           | Lenivonage                        | Weiß  | Aus / Buchstaben /<br>Arbeitsmappe /<br>Koordinaten                               |  |  |
|           | Anzeigemodus                      | Hell / Präsentation / sRGB / Film / (3D) /<br>Benutzer 1 / Benutzer 2 |   |  |  |
|           | Referenzmodus*1                   | Hell / Präsentation / sR  | RGB / Film / (3D)   |  |  |
|           | Helligkeit                        |   |   |  |  |
|           | Kontrast                          |   |   |  |  |
|           | Farbtemperatur                    | Kalt / Normal / Warm  |   |  |  |
|           | Farbe                             |   |   |  |  |
|           | Farbton                           |   |   |  |  |
| BILD      | Bildschärfe                       |   |   |  |  |
|           | Farbtemperatur<br>Feineinstellung | R Verstärkung / G Versta<br>R Versatz / G Versatz / B                 | ärkung / B Verstärkung /<br>3 Versatz   |  |  |
|           |                                   | Primärfarben  | R/G/B/C/M/Y   |  |  |
|           | Farhmanager                       | Farbton   |   |  |  |
|           |                                   | Sättigung   |   |  |  |
|           |                                   | Zunahme   |   |  |  |
|           | Bildeinstellung<br>zurücksetzen   | Aktuell / Alle / Abbrechen  |   |  |  |

| QUELLE          | Auto-Quelle           | Ein / Aus  |   |  |
|-----------------|-----------------------|--|---|--|
|                 |                       | Timer-Intervall  | 1, 2, 3, 4, 5, 10 – 240<br>Minuten  |  |
|                 |                       | Timer-Anzeige  | Immer / 3 min / 2 min /<br>1 min / Niemals                                  |  |
|                 | Präsentations-Timer   | Timer-Position   | Oben links / Unten<br>links / Oben rechts /<br>Unten rechts                 |  |
|                 |                       | Timer-Zählmethode  | Runterzählen /<br>Raufzählen  |  |
|                 |                       | Ein / Aus  | Ja / Nein   |  |
|                 | Sprache               | Mehrere Sprachen   |   |  |
|                 | Projektorposition     | Lisch vorne / Lisch hin<br>Decke vorne                       | ten / Decke hinten /  |  |
|                 |                       | Menü-Anzeigezeit   | 5 s / 10 s / 20 s / 30 s /<br>Immer   |  |
| Einstellungen 1 | Menüeinstellungen     | Menüposition   | Mitte / Oben links /<br>Oben rechts / Unten<br>rechts / Unten links         |  |
|                 |                       | Erinnerungsmeldung   | Ein / Aus   |  |
|                 |                       | Auto-Einschaltung  | Ein / Aus   |  |
|                 |                       | Signal Strom Ein   | Ein / Aus   |  |
|                 | Betriebseinstellungen | Autom. Abschaltung   | Deaktiviert / 3 min /<br>10 min / 15 min / 20<br>min / 25 min / 30 min      |  |
|                 |                       | Schnellkühlung   | Ein / Aus   |  |
|                 |                       | Sofortiger Neustart  | Ein / Aus   |  |
|                 |                       | Timer  | Deaktiviert / 5 min /<br>10 min / 15 min / 20<br>min / 25 min / 30 min      |  |
|                 |                       | Sleeptimer   | Deaktiviert / 30 min /<br>1 Std / 2 Std / 3 Std /<br>4 Std / 8 Std / 12 Std |  |
|                 | Hintergrundfarbe      | Standard / Schwarz / E                                       | Blau / Violett  |  |
|                 | Startbild             | Standard / Schwarz / E                                       | Blau  |  |
|                 | Höhenmodus            | Ein / Aus  | Ja / Nein   |  |
|                 | Audioeinstellungen*2  | Ton aus  | Ein / Aus   |  |
|                 |                       | Lautstärke   |   |  |
|                 |                       | Lampenmodus  | Normal / Sparmodus /<br>Öko-Dynamisch                                       |  |
|                 | Lampeneinstellungen   | Lamp Spa-Modus   | Ein / Aus   |  |
|                 |                       | Lampentimer zurücks.   | Zurücksetzen /<br>Abbrechen   |  |
|                 |                       | Entsprechende Lampenstunden                                  |   |  |
| Einstellungen 2 |                       | Passwort ändern  |   |  |
|                 | Sicherheitseinstell.  | Sicherheitseinstellung<br>en ändern                          | Einschal Ein / Aus<br>tsperre   |  |
|                 | Baudrate              | 2400 / 4800 / 9600 / 14400 / 19200 / 38400<br>57600 / 115200 |   |  |
|                 | Testmuster            | Ein / Aus  |   |  |
|                 |                       | Verd. Untert. aktiviert                                      | Ein / Aus   |  |
|                 | Verd. Untertitel      | UntertVersion  | CC1 / CC2 / CC3 /<br>CC4  |  |
|                 | Einst. zurücksetzen   | ∠urücksetzen / Abbrec  | hen   |  |

| INFORMATIONEN |                           | Quelle                      |
|---------------|---------------------------|-----------------------------|
|               | Aktueller<br>Systemstatus | Anzeigemodus                |
|               |                           | Auflösung                   |
|               |                           | Lampenmodus                 |
|               |                           | 3D Format                   |
|               |                           | Farbsystem                  |
|               |                           | Entsprechende Lampenstunden |
|               |                           | Firmware-Version            |

## DISPLAY

### Wandfarbe

Korrigiert die Farbdarstellung des projizierten Bildes, wenn keine weiße Projektionsfläche genutzt wird.

### Bildformat

Je nach Eingangssignal stehen vier Optionen zum Anpassen des Bildformates zur Verfügung.

#### Schrägposition

Korrigiert beliebige Trapezverzerrungen des Bildes.

#### Position

Blendet die Seite zur Positionsanpassung ein. Mit den Pfeiltasten verschieben Sie das Bild. Die Werte im unteren Bereich der Seite ändern sich mit jedem Tastendruck, bis sie ihr Maximum oder Minimum erreichen.

#### Phase

Passt Takt und Phase zum Beseitigen von Bildverzerrungen an.

### H-Größe

Passt die Bildbreite an.

#### **Digitaler Zoom**

Vergrößert oder verkleinert das projizierte Bild.

### 3D

Der Projektor ist mit einer 3D-Funktion ausgestattet, mit der Sie 3D-Filme, -Videos und Sportereignisse in 3D realistischer genießen können. Zur Betrachtung von 3D-Bildern müssen Sie eine 3D-Brille tragen.

- 3D-Modus: Die Standardeinstellung ist Aus. Falls der Projektor das 3D-Format nicht erkennen kann, drücken Sie zur Auswahl eines 3D-Modus ∢/▶.
- 3D-Synchr. Umkehren: Falls die Tiefeninformationen des Bildes umgekehrt erscheinen, können Sie das Problem mit dieser Funktion beheben.
- 3D-Einstellungen übernehmen: Der Projektor wendet die gespeicherten 3D-Einstellungen an und behält diese Einstellungen bei, wenn Sie den Projektor das nächste Mal einschalten.
- 3D-Einstellungen speichern: Der Projektor speichert die aktuellen 3D-Einstellungen.

### Lernvorlage

Liefert einige Vorlagen als Lernhilfen. Lehrer können diese beim Unterrichten nutzen.

## BILD

### Anzeigemodus

Zur optimalen Abstimmung auf Signaltyp und Medien stehen vordefinierte Anzeigemodi zur Verfügung.

### Referenzmodus

Zur Auswahl eines Anzeigemodus zur optimalen Bilddarstellung und zur Feinabstimmung des Bildes mit den Optionen im unteren Bereich derselben Seite.

### Helligkeit

Zum Anpassen der Bildhelligkeit.

### Kontrast

Zum Anpassen der Differenz zwischen dunklen und hellen Bildbereichen.

### Farbtemperatur

Die Einstellungen zur Farbtemperatur variieren je nach ausgewähltem Signaltyp.

- Kalt: Verleiht Bildern einen bläulichen Farbton.
- Normal: Stellt Weißtöne naturgetreu dar.
- Warm: Verleiht Bildern einen rötlichen Farbton.

## Farbe

Dient der Einstellung der Farbsättigung, d. h. der Farbmenge in einem Videobild.

## Farbton

Dient der Einstellung der roten und grünen Farbtöne auf dem Bild.

## Bildschärfe

Passt die Schärfe bzw. Weichheit des Bildes an.

## Farbtemperatur Feineinstellung

Stellt eine bevorzugte Farbtemperatur ein.

- R Verstärkung/G Verstärkung/B Verstärkung: Passt die Kontrastwerte von Rot, Grün und Blau an.
- R Versatz/G Versatz/B Versatz: Passt die Helligkeitswerte von Rot, Grün und Blau an.

## Farbmanager

Der Farbmanager bietet sechs Farbsätze (RGBCMY) zur Anpassung. Durch Auswahl der einzelnen Farben können Sie Farbbereich, Farbton, Sättigung und Zunahme nach Wunsch anpassen.

- Primärfarben: Wählen Sie eine Farbe: Rot, Gelb, Grün, Cyan, Blau oder Magenta.
- Farbton: Erhöhungen im Bereich beinhalten Farben, die aus mehreren Teilen ihrer beiden benachbarten Farben bestehen.
- Sättigung: Meint die Menge dieser Farbe in einem Videobild. Niedrigere Werte bewirken blassere Farben.
- Zunahme: Der Kontrastwert der von Ihnen gewählten Primärfarbe wird beeinflusst.

## Bildeinstellung zurücksetzen

Setzt den aktuellen oder alle Anzeigemodi zurück.

- Aktuell: Setzt den aktuellen Anzeigemodus auf die werkseitigen Einstellungen zurück.
- Alle: Setzt alle Einstellungen mit Ausnahme von Benutzer 1/Benutzer 2 im BILD-Menü auf die werkseitigen Einstellungen zurück.

## QUELLE

### Auto-Quelle

Wenn der Projektor automatisch nach Signalen suchen soll, muss die automatische Quellensuche im QUELLE-Menü auf Ein gesetzt sein (dies ist die Standardeinstellung dieses Projektors).

## **Einstellungen 1**

### Präsentations-Timer

Erinnert den Präsentator daran, seine Präsentation innerhalb eines bestimmten Zeitfensters zu beenden.

### Sprache

Legt die Sprache fest, in der die OSD-Menüs angezeigt werden.

### Projektorposition

Ihr Projektor kann an der Decke oder hinter einer Rückprojektionsleinwand installiert werden; mit einem oder mehreren Spiegeln.

### Menüeinstellungen

- Menü-Anzeigezeit: Legt fest, wie lange das OSD-Menü nach dem letzten Tastendruck angezeigt bleibt. Hier können Sie in 5-Sekunden-Schritten eine Zeitspanne zwischen 5 und 30 Sekunden auswählen.
- Menüposition: Legt die Position fest, an der das OSD-Menü angezeigt wird.
- Erinnerungsmeldung: Legt fest, ob die Erinnerungsmeldung angezeigt werden soll.

## Betriebseinstellungen

- Auto-Einschaltung: Durch Auswahl von Ein wird die Funktion aktiviert.
- Signal Strom Ein: Bei Auswahl von Ein schaltet sich der Projektor automatisch ein, wenn ein VGA-Signal erkannt wird. Bei Auswahl von Aus muss der Projektor manuell eingeschaltet werden (per Bedienfeld oder Fernbedienung).
- Autom. Abschaltung: Schaltet den Projektor automatisch ab, wenn nach einer bestimmten Zeit kein Eingangssignal erkannt wurde.
- Schnellkühlung: Durch Auswahl von Ein wird die Funktion aktiviert und die Abkühlung des Projektors wird auf wenige Sekunden verkürzt. Falls Sie versuchen, den Projektor unmittelbar nach der Schnellkühlung wieder einzuschalten, gelingt dies möglicherweise nicht und der Projektor setzt stattdessen die Kühlung fort.
- Sofortiger Neustart: Wenn diese Funktion aktiviert ist, können Sie den Projektor unmittelbar innerhalb 90 Sekunden nach der Abschaltung wieder einschalten.
- Timer: Legt fest, nach welcher Zeitspanne nach dem Einsetzen der Ausblenden-Funktion wieder ein Bild angezeigt wird.
- Sleeptimer : Legt eine Zeitspanne zur Auto-Abschaltung fest. Diesen Timer können Sie auf eine Zeitspanne zwischen 30 Minuten und 12 Stunden einstellen.

## Hintergrundfarbe

Ermöglicht Ihnen die Auswahl, welche Hintergrundfarbe angezeigt werden soll, wenn kein Signal in den Projektor eingeht.

## Startbild

Ermöglicht die Auswahl eines Logos, das beim Starten des Projektors angezeigt wird.

## Einstellungen 2

### Höhenmodus

Ein Modus zum Einsatz des Gerätes in Höhenlagen.

### Audioeinstellungen (nur bei DS234 und DX255)

- Ton aus: Legt die Stumm-Funktion fest.
- Lautstärke: Zum Anpassen der Lautstärke.

### Lampeneinstellungen

- Lampenmodus: Der Modus Sparmodus/Öko-Dynamisch reduziert Systemgeräusche und Energieverbrauch. Wenn der Modus Sparmodus/Öko-Dynamisch ausgewählt ist, wird die Lichtausgabe reduziert, wodurch dunklere Bilder projiziert werden, was wiederum die Betriebslebenszeit des Projektors verlängert.
- Lamp Spa-Modus: Hält die Lampenspannung während der ersten paar Hundert Betriebsstunden bei einem geringen Wert und die Instandhaltung über einen längeren Zeitraum bei einem hohen Wert. Durch Auswahl von Ein wird nach Abschaltung des Projektors der Lamp Spa-Modus aktiviert. Sie können jedoch weiterhin wählen, ob Lamp Spa-Modus bei jeder Abschaltung durchgeführt werden soll. Wenn Sie den Lamp Spa-Modus abbrechen möchten, drücken Sie zum Überspringen noch einmal POWER, sobald die Aktivierung des Lamp Spa-Modus per Meldung angekündigt wird.
- Lampentimer zurücks.: Setzt die Lampenbetriebszeit auf 0 Stunden zurück.
- Entsprechende Lampenstunden: Zeigt die Einsatzdauer der Lampe in Stunden.

### Sicherheitseinstell.

- Passwort ändern: Sie werden nach dem alten Kennwort gefragt, bevor Sie ein neues Kennwort festlegen können.
- Sicherheitseinstellungen ändern: Sie können den Kennwortschutz aktivieren oder deaktivieren, sobald das Kennwort eingegeben ist.

### Baudrate

Wählt eine Baudrate, die mit dem Ihres Computers identisch ist, sodass Sie den Projektor über ein geeignetes RS-232-Kabel anschließen und die Projektor-Firmware aktualisieren oder herunterladen können. Diese Funktion ist für qualifiziertes Servicepersonal vorgesehen.

### Testmuster

Die Auswahl der Option Ein startet die Funktion, der Projektor zeigt ein Testraster an. Sie hilft beim Anpassen von Bildgröße und Bildschärfe und erleichtert den Ausgleich von Verzerrungen.

### Verd. Untertitel

- Verd. Untert. aktiviert: Aktiviert die Funktion durch Auswahl von Ein, wenn das ausgewählte Eingangssignal Closed Captions beinhaltet.
- Untert.-Version: Zur Auswahl eines bevorzugten Closed-Captioning-Modus. Wählen Sie zur Anzeige von Untertiteln CC1, CC2, CC3 oder CC4 (CC1 zeigt Untertitel in der primären Sprache in Ihrer Region).

## Einst. zurücksetzen

Setzt sämtliche Einstellungen auf die Werkseinstellungen zurück.

#### C Hinweis

• Die folgenden Einstellungen werden nicht rückgesetzt: Benutzer 1, Benutzer 2, Projektorposition, Höhenmodus, Sicherheitseinstell. und Baudrate.

## INFORMATIONEN

### **Aktueller Systemstatus**

- Quelle: Zeigt die aktuelle Signalquelle an.
- Anzeigemodus: Zeigt den im BILD-Menü ausgewählten Modus.
- Auflösung: Zeigt die native (physikalische) Eingangssignalauflösung.
- Lampenmodus: Zeigt den aktuellen Lampenmodus an.
- 3D Format: Zeigt den aktuellen 3D-Modus an.
- Farbsystem: Zeigt das Signal-Eingangsformat: NTSC, PAL, SECAM oder RGB.
- Entsprechende Lampenstunden: Zeigt die Anzahl der Betriebsstunden der Lampe.
- Firmware-Version: Zeigt die Firmware-Version.

## Wartung

Ihr Projektor muss sachgerecht gewartet werden. Sorgen Sie für ein sauberes Objektiv: Verschmutzungen werden auf der Projektionsfläche sichtbar und verschlechtern die Bildqualität. Falls einmal Teile ausgetauscht werden müssen, wenden Sie sich bitte an Ihren Händler oder eine qualifizierte Fachkraft. Vergessen Sie nicht, den Projektor zuerst auszuschalten und den Netzstecker zu ziehen, bevor Sie das Gerät reinigen.

## N Warnung

• Entfernen Sie niemals Abdeckungen vom Projektor. Im Inneren des Gerätes herrscht gefährliche Hochspannung, die zu schweren Verletzungen führen kann. Versuchen Sie nicht, den Projektor selbst zu reparieren oder zu warten. Wenden Sie sich im Problemfall mit einer Reparaturanfrage an einen qualifizierten Fachmann.

## **Objektiv reinigen**

Wischen Sie das Objektiv vorsichtig mit einem speziellen Objektivreinigungstuch ab. Berühren Sie die Linse nicht mit den Fingern.

## Projektorgehäuse reinigen

Nutzen Sie ein weiches Tuch. Bei hartnäckigen Verschmutzungen feuchten Sie ein weiches Tuch leicht mit Wasser und gegebenenfalls mit etwas Neutralreiniger an, entfernen die Verschmutzungen und wischen die gereinigten Stellen anschließend mit einem weichen, trockenen Tuch trocken.

#### G Hinweis

- Vor sämtlichen Wartungsarbeiten schalten Sie den Projektor ab und ziehen den Netzstecker.
- Achten Sie darauf, dass das Objektiv vor der Reinigung komplett abgekühlt ist.
- Benutzen Sie ausschließlich die oben angegebenen Reinigungsmittel. Verwenden Sie kein Benzin und keine Verdünner.
- Verzichten Sie auf chemische Sprays.
- Nutzen Sie ausschließlich weiche Tücher und spezielle Objektivreinigungstücher.

## Lampe austauschen

Im Laufe der Zeit nimmt die Helligkeit der Projektorlampe mehr und mehr ab, ein Ausfall der Lampe wird immer wahrscheinlicher. Wir empfehlen den Austausch der Lampe, sobald eine entsprechende Warnmeldung angezeigt wird. Versuchen Sie nicht, die Lampe selbst auszutauschen. Lassen Sie den Austausch von einer qualifizierten Fachkraft durchführen.

#### C Hinweis

- Nach dem Abschalten des Projektors bleibt die Lampe noch eine Weile extrem heiß. Eine Berührung kann zu Verbrennungen führen. Lassen Sie die Lampe vor dem Austauschen mindestens 45 Minuten lang abkühlen.
- Berühren Sie niemals das Glas der Lampe. Bei unsachgerechter Behandlung (dazu zählen auch Berührungen der Glasteile) kann die Lampe explodieren.
- Die mögliche Betriebsdauer der Lampe hängt von der Lampe selbst und den jeweiligen Einsatzbedingungen ab. Eine feste Betriebsdauer pro Lampe kann nicht garantiert werden. Bestimmte Lampen können schneller ausfallen oder in ihrer Helligkeit nachlassen als vergleichbare Lampen.
- In bestimmten Fällen können Lampen explodieren: Wenn sie Vibrationen oder Stößen ausgesetzt werden oder wenn sich die Betriebsdauer der Lampe ihrem Ende zuneigt. Die Wahrscheinlichkeit einer Explosion hängt von den Umgebungsbedingungen und weiteren Umständen des Einsatzes von Projektor und Lampe ab.
- Tragen Sie beim Ein- und Ausbauen der Lampe grundsätzlich Schutzhandschuhe und eine Schutzbrille.
- Schnelles Aus- und Wiedereinschalten beschädigt die Lampe und verkürzt ihre Betriebsdauer. Warten Sie nach dem Abschalten des Projektors immer mindestens 5 Minuten ab, bevor Sie das Gerät wieder einschalten.
- Achten Sie darauf, dass im Betrieb keine brennbaren Gegenstände wie Papier oder Stoffe in die Nähe der Lampe geraten.
- Nutzen Sie das Gerät nicht an Stellen, an denen sich leicht entzündliche Substanzen (wie Benzin, Verdünner, usw.) befinden.
- Sorgen Sie stets für eine gute Belüftung des Raums, in dem Sie das Gerät einsetzen. Bei der Projektion kann Ozon entstehen beim Einatmen kann dies zu Kopfschmerzen, Übelkeit, Schwindel und weiteren gesundheitlichen Beeinträchtigungen führen.
- Die Lampe enthält Quecksilber. Falls die Lampe bricht, kann Quecksilber aus der Lampe in die Umgebung gelangen. Falls die Lampe im Betrieb bersten sollte, verlassen Sie sofort den Raum und lüften den Raum anschließend mindestens 30 Minuten lang gut durch, damit kein Quecksilber eingeatmet wird. Andernfalls kann es zu gesundheitlichen Schädigungen kommen.

- 1. Schalten Sie den Projektor aus.
- 2. Sofern der Projektor an einer Deckenhalterung installiert ist, nehmen Sie ihn ab.
- 3. Trennen Sie das Netzkabel.
- Entfernen Sie mit einem Schraubendreher die Schraube von der Abdeckung. (Abbildung 1)
   Drücken Sie die Abdeckung nach oben und entfernen Sie sie. (Abbildung 2)
- 5. Entfernen Sie die Schrauben vom Lampenmodul. (Abbildung 3) Heben Sie den Griff an, nehmen Sie das Modul heraus. (Abbildung 4)



- 6. Setzen Sie das neue Lampenmodul in den Projektor ein, ziehen Sie die Schrauben fest.
- 7. Setzen Sie die Lampenabdeckung wieder auf, ziehen Sie die Schraube an.
- 8. Schalten Sie den Projektor ein. Falls die Lampe nach Abschluss der Aufwärmphase nicht aufleuchten sollte, bauen Sie die Lampe aus und erneut ein.
- Setzen Sie die Lampenbetriebszeit zurück. Beachten Sie das Menü "Einstellungen 2" > "Lampeneinstellungen" > "Lampentimer zurücks.".
- G Hinweis
  - Halten Sie sich bei der Entsorgung verbrauchter Lampen an die örtlichen Bestimmungen.
  - Achten Sie darauf, dass die Schrauben richtig angezogen werden. Nicht richtig angezogene Schrauben können zu Unfällen und Verletzungen führen.
  - Da die Lampe aus Glas besteht, lassen Sie das Gerät nicht fallen, kratzen Sie nicht über das Glas.
  - Verwenden Sie die alte Lampe nicht weiter. Es besteht Explosionsgefahr.
  - Vergessen Sie nicht, den Projektor abzuschalten und den Netzstecker zu ziehen, bevor Sie die Lampe austauschen.
  - Schalten Sie den Projektor nicht ein, solange die Lampenabdeckung nicht aufgesetzt ist.

# Staubfilter (optionales Zubehör) reinigen und auswechseln

## Staubfilter reinigen

Reinigen Sie die Staubfilter alle 1000 Betriebsstunden. Falls sie nicht regelmäßig gereinigt werden, können sie sich mit Staub zusetzen, was eine angemessene Belüftung verhindert. Dies kann zu Überhitzung und zu Beschädigungen des Projektors führen.



## Befolgen Sie diese Schritte:

- 1. Schalten Sie den Projektor aus. Warten Sie, bis die POWER-LED aufhört zu blinken, ziehen Sie dann das Netzkabel.
- 2. Lassen Sie den Projektor mindestens 30 Minuten abkühlen.
- 3. Ziehen Sie die Staubfilter heraus. (Abbildung 1)
- 4. Zum Entfernen von Staub und anderen Partikeln können Sie einen kleinen Staubsauger zur Reinigung der Staubfilter einsetzen. (Abbildung 2)
- 5. Falls sich Schmutz nur schwer entfernen lässt oder der Filter beschädigt ist, wenden Sie sich zum Kauf eines neuen Filters bitte an Ihren örtlichen Händler oder den Kundendienst.

## **Technische Daten**

| ModelIname   | DS230  | DX251                     | DS234  | DX255                                      |  |  |
|--|--|---------------------------|--|--|--|--|
| Anzeigesystem  | Einchip-DLP-Panel (0,55 Zoll)                                    |                           |  |  |  |  |
| Auflösung  | SVGA   | XGA                       | SVGA   | XGA  |  |  |
| Adhosang   | (800 × 600)  | (1024 × 768)              | (800 × 600)  | (1024 × 768)                               |  |  |
| Projektionsverhältnis  |  | 1,97                      | - 2,17   |  |  |  |
| Optischer Zoom   |  | 1,1-                      | fach   |  |  |  |
| F-Nr.  |  | 2,5                       | - 2,7  |  |  |  |
| Brennweite   |  | 22,08 - 2                 | 24,28mm  |  |  |  |
| Projektionsgröße   |  | 30" -                     | 290"   |  |  |  |
| Lampe  |  | 203                       | 3 W  |  |  |  |
| Eingänge   | D-Sub, 15  | 5-polig x 1               | D-Sub, 15-polig x 1<br>HDMI x 1, Audioeir<br>Stereoklinkenbuch | I, Video x 1,<br>ngang (3,5-mm-<br>se) x 1 |  |  |
| Ausgänge   | Ohne   |                           | Audioausgang (3,5-mm-<br>Stereoklinkenbuchse) x 1              |  |  |  |
| Steuerungsanschlüsse   | RS-232 x 1, Mini-B-USB x 1 (unterstützt Firmware-Aktualisierung) |                           |  |  |  |  |
| Lautsprecher   | Ohne 2 Watt x 1  |                           |  |  |  |  |
|  | NTSC, NTSC 4,43  |                           |  |  |  |  |
| Videokompatibilität  | PAL, PAL-N, PAL M  |                           |  |  |  |  |
| A htsatfraguages   | SECAM, HD  | 1 V (4801/p, 576p, 7      | 20p, 10801/p), Com   | posite video                               |  |  |
| Ablastirequenzen   |  | 31 - 1(                   |  |  |  |  |
| Vertikalfrequenz   |  | 50 - 1                    | 20 Hz  |  |  |  |
|  |  | Bet                       | rieb:  |  |  |  |
|  | Temperatur: 0°C bis 40°C   |                           |  |  |  |  |
| Umaebunasbedingungen   | Feuchtigkeit: 10%-80%  |                           |  |  |  |  |
| enigeseangeseanigengen   | Lagerung:  |                           |  |  |  |  |
|  |  | - Temperatur:             | 20°C DIS 60°C  |  |  |  |
| Leistungsaufnahme  |  |                           | $50, 60 H_7, 2.6 A$  |  |  |  |
| Stromyerbrauch   |  | 120 - 240 VAC, 1<br>265 W | (max.)   |  |  |  |
| Abmessungen  |  | 203 11                    | (IIIdx.)   |  |  |  |
| (B x T x H)  | 285 x 208 x 116mm  |                           |  |  |  |  |
| Gewicht  |  | 1,9                       | 7kg  |  |  |  |
| Hinweis: Design und technische Daten können sich ohne Vorankündigung ändern. |  |                           |  |  |  |  |

## Abmessungen

285 mm (B) x 208 mm (T) x 116 mm (H)





Deckenmontage



Schrauben zur Deckenmontage: M4 x 8 (Max. L = 8 mm)

Einheit: mm

## Anhang LED-Meldungen

| POWER-LED           | TEMP-LED (rot) | LAMP-LED (rot)    | Beschreibung                            |  |  |  |
|---------------------|----------------|-------------------|---|--|--|--|
| Betriebsmeldungen   |                |                   |   |  |  |  |
| Leuchtet orange     | Aus            | Aus               | Bereitschaftsmodus                      |  |  |  |
| 1 Hz, blinkt grün   | Aus            | Aus               | Einschalten                             |  |  |  |
| Leuchtet grün       | Aus            | Aus               | Normalbetrieb                           |  |  |  |
| 1 Hz, blinkt orange | Aus            | Aus               | Normalbetrieb, Abkühlung                |  |  |  |
|                     | Lampent        | fehlermeldungen   |   |  |  |  |
| Aus                 | Aus            | Leuchtet          | Erster Lampenzündungsfehler,<br>Kühlung |  |  |  |
| Aus                 | Aus            | 1 Hz, blinkt      | Lampenfehler im Normalbetrieb           |  |  |  |
|                     | Temperatu      | urfehlermeldungen |   |  |  |  |
| Aus                 | Blinkt 1-mal   | Aus               | Lüfter 1-Fehler                         |  |  |  |
| Aus                 | Blinkt 2-mal   | Aus               | Lüfter 2-Fehler                         |  |  |  |
| Aus                 | Blinkt 3-mal   | Aus               | Lüfter 3-Fehler                         |  |  |  |
| Aus                 | Leuchtet       | Aus               | Überhitzung                             |  |  |  |
| 5Hz, blinkt orange  | Aus            | Aus               | Fehler thermische<br>Unterbrechung      |  |  |  |
| Aus                 | 5 Hz, blinkt   | Aus               | Temperatursensor ausgefallen            |  |  |  |
|                     | Systemf        | ehlermeldungen    |   |  |  |  |
| Aus                 | 1 Hz, blinkt   |                   | DMD-Fehler                              |  |  |  |
| Aus                 | Leuchtet F     |                   | Farbradfehler                           |  |  |  |

## Kompatibilitätsmodi

## Unterstütztes Timing bei PC-Eingang

| Auflösung   | Timing            | Horizontalfre<br>quenz (kHz) | Vertikalfreq<br>uenz (Hz) | Pixelfrequenz<br>(MHz) | 3D/Field<br>Sequential | 3D/Top<br>and<br>Bottom | 3D/Side<br>by Side |
|-------------|-------------------|------------------------------|---------------------------|------------------------|------------------------|-------------------------|--------------------|
|             | VGA 60            | 59,94                        | 31,469                    | 25,175                 | 0                      | O                       | 0                  |
| 0.40 + 400  | VGA_72            | 72,809                       | 37,861                    | 31,500                 |                        | -                       |                    |
| 640 X 480   | VGA 75            | 75                           | 37,5                      | 31,500                 |                        |                         |                    |
|             | VGA_85            | 85,008                       | 43,269                    | 36,000                 |                        |                         |                    |
| 720 x 400   | 720 x 400_70      | 70,087                       | 31,469                    | 28,3221                |                        |                         |                    |
|             | SVGA_60           | 60,317                       | 37,879                    | 40,000                 | Ø                      | O                       | O                  |
|             | SVGA_72           | 72,188                       | 48,077                    | 50,000                 |                        |                         |                    |
|             | SVGA_75           | 75                           | 46,875                    | 49,500                 |                        |                         |                    |
| 800 x 600   | SVGA_85           | 85,061                       | 53,674                    | 56,250                 |                        |                         |                    |
|             |                   |                              |                           |                        |                        |                         |                    |
|             | (Reduced          | 119,854                      | 77,425                    | 83,000                 | O                      |                         |                    |
|             | Blanking)         |                              |                           |                        |                        |                         |                    |
|             | XGA_60            | 60,004                       | 48,363                    | 65,000                 | Ø                      | O                       | O                  |
|             | XGA_70            | 70,069                       | 56,476                    | 75,000                 |                        |                         |                    |
|             | XGA_75            | 75,029                       | 60,023                    | 78,750                 |                        |                         |                    |
| 1024 x 768  | XGA_85            | 84,997                       | 68,667                    | 94,500                 |                        |                         |                    |
|             | XGA_120           |                              |                           |                        |                        |                         |                    |
|             | (Reduced          | 119,989                      | 97,551                    | 115,5                  | O                      |                         |                    |
|             | Blanking)         |                              |                           |                        |                        |                         |                    |
| 1152 x 864  | 1152 x            | 75                           | 67 5                      | 108                    |                        |                         |                    |
| 1102 X 004  | 864_75            | 75                           | 07,5                      | 100                    |                        |                         |                    |
|             | 1280 x            | 60                           | 45                        | 74,250                 | 0                      | 0                       | 0                  |
| 1280 x 720  | 720_60            |                              |                           | ,                      |                        |                         |                    |
|             | 1280 x            | 120                          | 90.000                    | 148.500                | Ø                      |                         |                    |
|             | /20_120           | -                            |                           | -,                     |                        |                         |                    |
| 1280 x 768  | 1280 x            | 59,87                        | 47,776                    | 79,5                   | O                      | O                       | O                  |
|             | WXGA 60           | 59.81                        | 49 702                    | 83 500                 |                        |                         |                    |
|             | WXGA 75           | 74 934                       | 62 795                    | 106 500                |                        |                         |                    |
|             | WXGA 85           | 84 88                        | 71 554                    | 122 500                |                        |                         |                    |
| 1280 x 800  | WXGA 120          | 01,00                        | ,                         |                        |                        |                         |                    |
|             | (Reduced          | 119 909                      | 101 563                   | 146 25                 | 0                      |                         |                    |
|             | Blanking)         | 110,000                      | 101,000                   | 110,20                 |                        |                         |                    |
|             | SXGA 60           | 60,02                        | 63,981                    | 108,000                |                        | Ø                       | 0                  |
| 1280 x 1024 | SXGA 75           | 75,025                       | 79,976                    | 135,000                |                        |                         |                    |
|             | SXGA 85           | 85,024                       | 91,146                    | 157,500                |                        |                         |                    |
|             | 1280 x            | ,                            | ,                         | 100.000                |                        |                         |                    |
| 4000        | 960 60            | 60                           | 60                        | 108,000                |                        | Ø                       | Ø                  |
| 1280 X 960  | 1280 x            | 05 000                       | 05.000                    | 4 4 9 5 9 9            |                        |                         |                    |
|             | 960_85            | 85,002                       | 85,938                    | 148,500                |                        |                         |                    |
| 1260 × 760  | 1360 x            | 60.015                       | 47 740                    | 0 <i>E E</i>           |                        | 6                       |                    |
| 1300 X 700  | 768_60            | 00,015                       | 47,712                    | 65,5                   |                        | O                       | U                  |
| 1440 x 900  | WXGA+_60          | 59,887                       | 55,935                    | 106,500                |                        | Ø                       | Ø                  |
| 1400 x 1050 | SXGA+_60          | 59,978                       | 65,317                    | 121,750                |                        | Ø                       | Ø                  |
| 1600 x 1200 | UXGA              | 60                           | 75                        | 162,000                |                        | O                       | Ø                  |
| 1680 x 1050 | 1680 x<br>1050_60 | 59,954                       | 65,29                     | 146,25                 |                        | Ø                       | Ø                  |

| 1920 x 1080            | 1920 x<br>1080_60<br>(Reduced<br>Blanking) | 67,5   | 60     | 148,5   |  |  |
|------------------------|--|--------|--------|---------|--|--|
| 1920 x 1200            | 1920 x<br>1200_60<br>(Reduced<br>Blanking) | 59,95  | 74,038 | 154,000 |  |  |
| 640 x 480<br>bei 67 Hz | MAC13                                      | 66,667 | 35     | 30,240  |  |  |
| 832 x 624<br>bei 75Hz  | MAC16                                      | 74,546 | 49,722 | 57,280  |  |  |
| 1024 x 768<br>bei 75Hz | MAC19                                      | 75,02  | 60,241 | 80,000  |  |  |
| 1152 x 870<br>bei 75Hz | MAC21                                      | 75,06  | 68,68  | 100,000 |  |  |

• Die oben gezeigten Timings werden je nach EDID-Datei und VGA-Grafikkartenbeschränkungen möglicherweise nicht unterstützt. Möglicherweise können einige Timings nicht ausgewählt werden.

## Unterstütztes Timing bei Videoeingang

| Videomodus | Horizontalfrequenz<br>(kHz) | Vertikalfrequenz<br>(Hz) | Farbträger<br>Frequenz (MHz) | 3D/Field<br>Sequential |
|------------|-----------------------------|--------------------------|------------------------------|------------------------|
| NTSC       | 15,73                       | 60                       | 3,58                         | O                      |
| PAL        | 15,63                       | 50                       | 4,43                         |                        |
| SECAM      | 15,63                       | 50                       | 4,25 oder 4,41               |                        |
| PAL-M      | 15,73                       | 60                       | 3,58                         |                        |
| PAL-N      | 15,63                       | 50                       | 3,58                         |                        |
| PAL-60     | 15,73                       | 60                       | 4,43                         |                        |
| NTSC4,43   | 15,73                       | 60                       | 4,43                         |                        |

## Unterstütztes Timing bei Component-YPbPr-Eingang

| Timing   | Auflösung   | Horizontalfrequenz | Vertikalfrequenz | Pixelfrequenz | 3D/Field   |
|----------|-------------|--------------------|------------------|---------------|------------|
|          |             | (kHz)              | (Hz)             | (MHz)         | Sequential |
| 480i     | 720 x 480   | 15,73              | 59,94            | 13,5          | Ø          |
| 480p     | 720 x 480   | 31,47              | 59,94            | 27            | Ø          |
| 576i     | 720 x 576   | 15,63              | 50               | 13,5          |            |
| 576p     | 720 x 576   | 31,25              | 50               | 27            |            |
| 720/50p  | 1280 x 720  | 37,5               | 50               | 74,25         |            |
| 720/60p  | 1280 x 720  | 45,00              | 60               | 74,25         | Ø          |
| 1080/50i | 1920 x 1080 | 28,13              | 50               | 74,25         |            |
| 1080/60i | 1920 x 1080 | 33,75              | 60               | 74,25         |            |
| 1080/24P | 1920 x 1080 | 27                 | 24               | 74,25         |            |
| 1080/25P | 1920 x 1080 | 28,13              | 25               | 74,25         |            |
| 1080/30P | 1920 x 1080 | 33,75              | 30               | 74,25         |            |
| 1080/50P | 1920 x 1080 | 56,25              | 50               | 148,5         |            |
| 1080/60P | 1920 x 1080 | 67,5               | 60               | 148,5         |            |

## Problemlösung

Bitte schauen Sie sich zunächst die nachstehenden Hinweise zur Problemlösung an, bevor Sie das Gerät reparieren lassen. Falls sich das Problem nicht lösen lassen sollte, wenden Sie sich bitte an einen Händler oder ein Servicecenter vor Ort. Bitte schauen Sie sich auch den Abschnitt "LED-Meldungen" an.

## Startprobleme

Falls keine Betriebsanzeigen aufleuchten:

- Überzeugen Sie sich davon, dass das Netzkabel richtig an Steckdose und Projektor angeschlossen ist und die jeweilige Steckdose Strom führt.
- Betätigen Sie die Ein-/Austaste noch einmal.
- Ziehen Sie den Netzstecker, warten Sie ein paar Sekunden ab. Stecken Sie den Netzstecker anschließend wieder ein und betätigen Sie den Ein-/Ausschalter erneut.

## Bildprobleme

Falls angezeigt wird, dass der Projektor nach einer Quelle sucht:

- Drücken Sie zur Auswahl einer aktiven Eingangsquelle **Source** an der Fernbedienung.
- Vergewissern Sie sich, das die externe Quelle eingeschaltet und richtig angeschlossen ist.
- Bei Computerverbindungen achten Sie darauf, dass (bei Notebooks) der externe Videoausgang eingeschaltet wurde. Lesen Sie in der Bedienungsanleitung des Computers nach.

Falls das Bild unscharf erscheint:

- Lassen Sie das OSD-Menü anzeigen, stellen Sie das Bild mit dem Fokusring scharf. (Die Bildgröße darf sich dabei nicht ändern; falls dies dennoch geschieht, drehen Sie gerade am Zoomring, nicht am Fokusring.)
- Schauen Sie nach, ob das Objektiv gereinigt werden muss.

Falls das Bild bei Computersignalen flackert oder instabil erscheint:

• Drücken Sie Auto Sync an der Fernbedienung.

## Probleme mit der Fernbedienung

Falls die Fernbedienung nicht funktioniert:

- Überzeugen Sie sich davon, dass sich keine Hindernisse zwischen der Fernbedienung und dem Fernbedienungssensor am Projektor befinden. Überschreiten Sie die Fernbedienungsreichweite nicht.
- Richten Sie die Fernbedienung auf die Projektionsfläche oder auf den Fernbedienungssensor an der Vorder- und Rückseite des Projektors.
- Halten Sie die Fernbedienung so, dass sie möglichst direkt von vorn oder hinten auf den Projektor zeigt, nicht seitlich.

## **RS-232-Protokoll**

### RS-232-Einstellung

| Baudrate:        | 9600 |
|------------------|------|
| Paritätsprüfung: | Ohne |
| Datenbit:        | 8    |
| Stoppbit:        | 1    |
| Flusssteuerung:  | Ohne |

| Funktion       | Тур       | Betrieb               | ASCII                                    | HEX   |
|----------------|-----------|-----------------------|--|---|
| Ein/Aus        | Schreiben | Einschalten           | <cr>\$pow=on#<cr></cr></cr>              | 0D 24 50 4F 57 3D 4F 4E<br>23 0D                            |
|                | Schreiben | Ausschalten           | <cr>\$pow=off#<cr></cr></cr>             | 0D 24 50 4F 57 3D 4F 46<br>46 23 0D                         |
|                | Lesen     | Betriebszustand       | <cr>\$pow=?#<cr></cr></cr>               | 0D 24 50 4F 57 3D 3F 23<br>0D                               |
| Quellessueski  | Schreiben | COMPUTER/<br>YPbPr    | <cr>\$sour=RGB#<cr<br>&gt;</cr<br></cr>  | 0D 24 53 4F 55 52 3D 52<br>47 42 23 0D                      |
|                | Schreiben | COMPUTER 2/<br>YPbPr2 | <cr>\$sour=RGB2#<c<br>R&gt;</c<br></cr>  | 0D 24 53 4F 55 52 3D 52<br>47 42 32 23 0D                   |
|                | Schreiben | HDMI                  | <cr>\$sour=hdmi#<cr<br>&gt;</cr<br></cr> | 0D 24 53 4F 55 52 3D 48<br>44 4D 49 23 0D                   |
| Quenenauswann  | Schreiben | Composite             | <cr>\$sour=vid#<cr></cr></cr>            | 0D 24 53 4F 55 52 3D 56<br>49 44 23 0D                      |
|                | Schreiben | S-Video               | <cr>\$sour=svid#<cr></cr></cr>           | 0D 24 53 4F 55 52 3D 53<br>56 49 44 23 0D                   |
|                | Lesen     | Aktuelle Quelle       | <cr>\$sour=?#<cr></cr></cr>              | 0D 24 53 4F 55 52 3D 3F<br>23 0D                            |
|                | Schreiben | Stumm ein             | <cr>\$mute=on#<cr></cr></cr>             | 0D 24 4D 55 54 45 3D 4F<br>4E 23 0D                         |
|                | Schreiben | Stumm aus             | <cr>\$mute=off#<cr></cr></cr>            | 0D 24 4D 55 54 45 3D 4F<br>46 46 23 0D                      |
| Audiosteuerung | Lesen     | Stumm-Status          | <cr>\$mute=?#<cr></cr></cr>              | 0D 24 4D 55 54 45 3D 3E<br>3F 23 0D                         |
| Audiostederung | Schreiben | Lautstärke +          | <cr>\$vol=+#<cr></cr></cr>               | 0D 24 56 4F 4C 3D 2B 23<br>0D                               |
|                | Schreiben | Lautstärke -          | <cr>\$vol=-#<cr></cr></cr>               | 0D 24 56 4F 4C 3D 2D 23<br>0D                               |
|                | Lesen     | Lautstärkestatus      | <cr>\$vol=?#<cr></cr></cr>               | 0D 24 56 4F 4C 3D 3F 23<br>0D                               |
| Anzeigemodus   | Schreiben | Hell                  | <cr>\$appmod=dynami<br/>c#<cr></cr></cr> | 0D 24 41 50 50 4D 4F 44<br>3D 44 59 4E 41 4D 49 43<br>23 0D |
|                | Schreiben | Präsentation          | <cr>\$appmod=preset<br/>#<cr></cr></cr>  | 0D 24 41 50 50 4D 4F 44<br>3D 50 52 45 53 45 54 23<br>0D    |
|                | Schreiben | sRGB                  | <cr>\$appmod=srgb#&lt;<br/>CR&gt;</cr>   | 0D 24 41 50 50 4D 4F 44<br>3D 53 52 47 42 23 0D             |
|                | Schreiben | Film                  | <cr>\$appmod=cine#&lt;<br/>CR&gt;</cr>   | 0D 24 41 50 50 4D 4F 44<br>3D 43 49 4E 45 23 0D             |
|                | Schreiben | Standard              | <cr>\$appmod=std#<c<br>R&gt;</c<br></cr> | 0D 24 41 50 50 4D 4F 44<br>3D 53 54 44 23 0D                |
|                | Schreiben | Benutzer 1            | <cr>\$appmod=user1#<br/><cr></cr></cr>   | 0D 24 41 50 50 4D 4F 44<br>3D 55 53 45 52 31 23 0D          |
|                | Schreiben | Benutzer 2            | <cr>\$appmod=user2#<br/><cr></cr></cr>   | 0D 24 41 50 50 4D 4F 44<br>3D 55 53 45 52 32 23 0D          |

|                   | Lesen     | Anzeigemodus                      | <cr>\$appmod=?#<cr<br>&gt;</cr<br></cr>  | 0D 24 41 50 50 4D 4F 44<br>3D 3F 23 0D          |
|-------------------|-----------|-----------------------------------|--|---|
|                   | Schreiben | Kontrast +                        | <cr>\$con=+#<cr></cr></cr>               | 0D 24 43 4F 4E 3D 2B 23<br>0D                   |
|                   | Schreiben | Kontrast -                        | <cr>\$con=-#<cr></cr></cr>               | 0D 24 43 4F 4E 3D 2D 23<br>0D                   |
|                   | Lesen     | Kontrastwert                      | <cr>\$con=?#<cr></cr></cr>               | 0D 24 43 4F 4E 3D 3F 23<br>0D                   |
|                   | Schreiben | Helligkeit +                      | <cr>\$bri=+#<cr></cr></cr>               | 0D 24 42 52 49 3D 2B 23<br>0D                   |
|                   | Schreiben | Helligkeit -                      | <cr>\$bri=-#<cr></cr></cr>               | 0D 24 42 52 49 3D 2D 23<br>0D                   |
|                   | Lesen     | Helligkeitswert                   | <cr>\$bri=?#<cr></cr></cr>               | 0D 24 42 52 49 3D 3F 23<br>0D                   |
|                   | Schreiben | Farbe +                           | <cr>\$color=+#<cr></cr></cr>             | 0D 24 43 4F 4C 4F 52 3D<br>2B 23 0D             |
|                   | Schreiben | Farbe -                           | <cr>\$color=-#<cr></cr></cr>             | 0D 24 43 4F 4C 4F 52 3D<br>2D 23 0D             |
|                   | Lesen     | Farbwert                          | <cr>\$color=?#<cr></cr></cr>             | 0D 24 43 4F 4C 4F 52 3D<br>3F 23 0D             |
| Bildeinstellungen | Schreiben | Schärfe +                         | <cr>\$sharp=+#<cr></cr></cr>             | 0D 24 53 48 41 52 50 3D<br>2B 23 0D             |
|                   | Schreiben | Schärfe -                         | <cr>\$sharp=-#<cr></cr></cr>             | 0D 24 53 48 41 52 50 3D<br>2D 23 0D             |
|                   | Lesen     | Schärfewert                       | <cr>\$sharp=?#<cr></cr></cr>             | 0D 24 53 48 41 52 50 3D<br>3F 23 0D             |
|                   | Schreiben | Seitenverhältnis<br>4:3           | <cr>\$asp=4:3#<cr></cr></cr>             | 0D 24 41 53 50 3D 34 3A<br>33 23 0D             |
|                   | Schreiben | Seitenverhältnis<br>16:9          | <cr>\$asp=16:9#<cr></cr></cr>            | 0D 24 41 53 50 3D 31 36<br>3A 39 23 0D          |
|                   | Schreiben | Seitenverhältnis<br>16:10         | <cr>\$asp=16:10#<cr<br>&gt;</cr<br></cr> | 0D 24 41 53 50 3D 31 36<br>3A 31 30 23 0D       |
|                   | Schreiben | Automatisches<br>Seitenverhältnis | <cr>\$asp=AUTO#<c<br>R&gt;</c<br></cr>   | 0D 24 41 53 50 3D 41 55<br>54 4F 23 0D          |
|                   | Schreiben | Reales<br>Seitenverhältnis        | <cr>\$asp=REAL#<cr<br>&gt;</cr<br></cr>  | 0D 24 41 53 50 3D 52 45<br>41 4C 23 0D          |
|                   | Schreiben | Vergrößern                        | <cr>\$zoomI#<cr></cr></cr>               | 0D 24 5A 4F 4F 4D 49 23<br>0D                   |
|                   | Schreiben | Verkleinern                       | <cr>\$zoomO#<cr></cr></cr>               | 0D 24 5A 4F 4F 4D 4F 23<br>0D                   |
|                   | Schreiben | Auto                              | <cr>\$auto#<cr></cr></cr>                | 0D 24 41 55 54 4F 23 0D                         |
| Baudrate          | Schreiben | 2400                              | <cr>\$baud=2400#<c<br>R&gt;</c<br></cr>  | 0D 24 42 41 55 44 3D 32<br>34 30 30 23 0D       |
|                   | Schreiben | 4800                              | <cr>\$baud=4800#<c<br>R&gt;</c<br></cr>  | 0D 24 42 41 55 44 3D 34<br>38 30 30 23 0D       |
|                   | Schreiben | 9600                              | <cr>\$baud=9600#<c<br>R&gt;</c<br></cr>  | 0D 24 42 41 55 44 3D 39<br>36 30 30 23 0D       |
|                   | Schreiben | 14400                             | <cr>\$baud=14400#<c<br>R&gt;</c<br></cr> | 0D 24 42 41 55 44 3D 31<br>34 34 30 30 23 0D    |
|                   | Schreiben | 19200                             | <cr>\$baud=19200#<c<br>R&gt;</c<br></cr> | 0D 24 42 41 55 44 3D 31<br>39 32 30 30 23 0D    |
|                   | Schreiben | 38400                             | <cr>\$baud=38400#<c<br>R&gt;</c<br></cr> | 0D 24 42 41 55 44 3D 33<br>38 34 30 30 23 0D    |
|                   | Schreiben | 57600                             | <cr>\$baud=57600#<c<br>R&gt;</c<br></cr> | 0D 24 42 41 55 44 3D 35<br>37 36 30 30 23 0D    |
|                   | Schreiben | 115200                            | <cr>\$baud=115200#&lt;<br/>CR&gt;</cr>   | 0D 24 42 41 55 44 3D 31<br>31 35 32 30 30 23 0D |

|                 | Lesen     | Aktuelle Baudrate          | <cr>\$baud=?#<cr></cr></cr>               | 0D 24 42 41 55 44 3D 3F<br>23 0D             |
|-----------------|-----------|----------------------------|---|--|
| Lampensteuerung | Lesen     | Lampenbetriebszeit         | <cr>\$Itim=?#<cr></cr></cr>               | 0D 24 4C 54 49 4D 3D 3F<br>23 0D             |
|                 | Schreiben | Normalmodus                | <cr>\$lampm=Inor#<c<br>R&gt;</c<br></cr>  | 0D 24 4C 41 4D 50 4D<br>3D 4C 4E 4F 52 23 0D |
|                 | Schreiben | Ökomodus                   | <cr>\$lampm=eco#<c<br>R&gt;</c<br></cr>   | 0D 24 4C 41 4D 50 4D<br>3D 45 43 4F 23 0D    |
|                 | Schreiben | Öko-<br>Dynamischmodu<br>s | <cr>\$lampm=seco#&lt;<br/>CR&gt;</cr>     | 0D 24 4C 41 4D 50 4D<br>3D 73 45 43 4F 23 0D |
|                 | Lesen     | Lampenmodus-<br>Status     | <cr>\$lampm=?#<cr></cr></cr>              | 0D 24 4C 41 4D 50 4D<br>3D 3F 23 0D          |
| Verschiedenes   | Schreiben | Leeranzeige ein            | <cr>\$blank=on#<cr></cr></cr>             | 0D 24 42 4C 41 4E 4B 3D<br>4F 4E 23 0D       |
|                 | Schreiben | Leeranzeige aus            | <cr>\$blank=off#<cr></cr></cr>            | 0D 24 42 4C 41 4E 4B 3D<br>4F 46 46 23 0D    |
|                 | Lesen     | Leeranzeigestatus          | <cr>\$blank=?#<cr></cr></cr>              | 0D 24 42 4C 41 4E 4B 3D<br>3F 23 0D          |
|                 | Schreiben | Standbild ein              | <cr>\$freeze=on#<cr<br>&gt;</cr<br></cr>  | 0D 24 46 52 45 45 5A 45<br>3D 4F 4E 23 0D    |
|                 | Schreiben | Standbild aus              | <cr>\$freeze=off#<cr<br>&gt;</cr<br></cr> | 0D 24 46 52 45 45 5A 45<br>3D 4F 46 46 23 0D |
|                 | Lesen     | Standbild-Status           | <cr>\$freeze=?#<cr></cr></cr>             | 0D 24 46 52 45 45 5A 45<br>3D 3F 23 0D       |
|                 | Schreiben | Menü ein                   | <cr>\$menu=on#<cr></cr></cr>              | 0D 24 4D 45 4E 55 3D 4F<br>4E 23 0D          |
|                 | Schreiben | Menü aus                   | <cr>\$menu=off#<cr></cr></cr>             | 0D 24 4D 45 4E 55 3D 4F<br>46 46 23 0D       |
|                 | Schreiben | Aufwärts                   | <cr>\$up#<cr></cr></cr>                   | 0D 24 55 50 23 0D                            |
|                 | Schreiben | Abwärts                    | <cr>\$down#<cr></cr></cr>                 | 0D 24 44 4F 57 4E 23 0D                      |
|                 | Schreiben | Rechts                     | <cr>\$right#<cr></cr></cr>                | 0D 24 4C 45 46 54 23 0D                      |
|                 | Schreiben | Links                      | <cr>\$left#<cr></cr></cr>                 | 0D 24 52 49 47 48 54 23<br>0D                |
|                 | Schreiben | Enter                      | <cr>\$enter#<cr></cr></cr>                | 0D 24 45 4E 54 45 52 23<br>0D                |